

Symphonie Nr. 3

Es-dur · E-flat major
op. 55

Ludwig van Beethoven

Allegro con brio

Viol. I

f f p cresc. p

18 *p cresc. fp sf sf sf fp sf sf*

30 *sf sf sf sf sf sf cresc. ff sf*

42 *p sf ff*

56 *p f*

69 *1 5*

83 *C p cresc. sf p cresc. sf*

95 *3 7 D₁ cresc. f sf sf sf*

113 *ff sf sf sf 3*

126 *E 4 sf sf sf sf sf sf p*

140 *cresc. ff f f f 3 1. 1 sfp*

154 *1 27 Viol. I cresc. ff*

188 *ff*

203 *p* *f* *ff* *p* **G**

221 *sfp*

231 *sf* *sf* *ff* **H** *Viol. I*

265 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

277 *f* *f* *f* *f* *f* *sf* **I** **29** *Ob. I, II*

315 *sf* *sf* *ff* *p* *sfp* **K**

324 *sf* *sf* *decresc. dolce cresc.* *p* *p* **8**

342

353 *cresc.* *sf* *sf* *ff* **L**

365 *p* *decresc.* *pp* **3**

380 *pp* *pp* *f* *ff* **M** **9**

408 Cor. I

425

436

446 N

458 1 O

470 7

485 P

497 2 7 Q

513 1 2

524

532 R 1

542 1 S

p *cresc.* *decresc.* *pp*

cresc. *f* *sf* *sf*

più forte *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

p *sf* *sf*

p *cresc.* *f*

cresc. *ff*

p *cresc.* *sf* *p* *cresc.*

sf *sf* *sf* *ff* *sf* *sf* *cresc.* *f*

sf *sf* *sf* *ff* *f*

f *f* *f* *f* *f* *sfp* *sfp*

cresc. *ff* *f* *f*

552 *p* *f* *p* *ff* *p*

564 *pp* *p* *sf*

584 *sf* *sf* *cresc.* *p* *sf* *sf*

593 *sf* *pp* Ob. I

613 *espress. cresc.* *p*

626 *cresc.* *p* *p* 1-8 2 3 4 5 6

645 7 8 *cresc.* *sf*

652 *sf* *f*

660 *sf* *sf* *sf* *ff*

672 *p* *cresc.* *f* *f* W

682 *f* *f* *f* *f* *ff*

Marcia funebre

Adagio assai

Viol. I

6

p *cresc. decresc.*

16 *p* *cresc.* *f*

41 *p* *cresc.* *decresc. cresc. sf* *p*

52 *cresc.* *f* *p* *p* *f* *sf* *p*

65 *sf* *f* *p* *Maggiore* *C* *16* *Ob. I*

97 *sempre più forte ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

122 *sf* *sf* *tr* *5* *D* *ff* *sf* *ff* *sf*

138 *sf* *1* *sf*

147 *sf* *sf* *E* *2* *10* *Viol. I*

166 *ff* *4* *F* *p* *cresc.*

179 *decresc.* *p* *p* *cresc.* *sf* *p* *2*

194 *cresc.* *p* *cresc.* *f* *p* *1*

202 H 6

f sf p cresc. f pp

218 2

pp p cresc. p cresc. p

231 1 8 Viol. I

espressivo sf p

Scherzo

Allegro vivace

30 8va

30 9 Fl. I

49 27 Viol. I

p sf

87 A

cresc. ff sf

99 sf sf sf

111 3

p f sf sf sf

126 tr B

p 1 p 1 p 1

140 7

p cresc.

158 1. 1 2.

ff f f f f f f

Trio 167 26 Cor. I

204 28 Cor. I

243 3 3 1. 4 2. 10 Ob. I

266 61 Viol. I

337

348 C cresc. ff sf sf

360 sf sf

372 3 p f ff **Alla breve**

385 1 p p p p

398 7 p cresc.

415 Coda 2 ff f f pp < >

428 1 3 pp < > cresc. f ff ff ff

Finale

Allegro molto

6 *ff* *sf* *sf* *sf* *p* 8

24 G.P. *ff* G.P. *p* 5 *f* 1

39 *p* 1 6 1. 2 2. 3 3

Vle. 60 3 5 3 Viol. I

76 *dolce* *cresc.* *sf* *decresc.* *p* *f*

86 *sf* *f* *p* 1 1

96 *f* *f*

106 A 5 *f* *ff* 2 *p*

121 Viol. I 13 *p* *cresc.* *cresc.*

146 *f* *sf* 3

162 4 1 *f* *ff* *p* B 21 Fl. I

198 Viol. I, II, Vle. ³ *sf sf sf*

206 *ff* C 13 Viol. I *ff*

227 *sf sf*

238 *sf sf sf sf*

250 D 14 Cor. I *p*

276 30 Viol. I E *ff*

317

327 *sf* 1

338 1 *sf sf*

348 Poco Andante *p con espressione sf cresc. sf > p*

359 1 *cresc. sf > p*

367 *cresc.*

371 *p*

376 *cresc.* *p* *ff* *sf* *sf* **F**

383 *sf* *sf* *sf*

391 *sf* *sf* *sf* *p* *cresc.* **G**

400 *p* *cresc.* *p* **1**

407 *cresc.* *f* *sempre più forte ff*

420 **8** **Presto** *ff* **Viol. I**

435 **1** *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

443 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

451 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

457 *sempre più forte* *ff*

466