

# Symphonie Nr. 3

Es-dur · E-flat major  
op. 55

Ludwig van Beethoven

**Allegro con brio**

27 *f f* *cresc. fp sf sf sf*

39 *fp sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf* *cresc. ff*

57 *sf sf* **A** *ff*

71 *p* **3 B** *f* **1**

91 *p cresc. sf > cresc. p cresc. f sf*

111 *sf sf ff sf sf sf* **3**

125 *sf sf sf sf sf sf* **E 4** *p*

140 *cresc. ff f f f f* **3** **1. 1** *sfp*

154 **1** **2. 27** *Viol. I* **F** *cresc. ff*

190 *ff* **4**

206 *p* **8** *f ff* **G** **8** **14**



497 *sf* **3** **7** **Q** *f* *sf* *sf* *sf*

516 *ff* **1** *sf* *sf* *sf* *cresc.* **2** *ff*

527 *f* *f* *f* *f* *f* *f* **R 1** *sfp*

538 *sfp* **1** *cresc.* *ff* *f* *f*

550 **S** **5** **1** **9** *f* *p* *ff* *p* *pp*

576 **8** *Ob. I* *cresc. p* *sf* *sf* *sf* **T**

596 **23** *8va* *Fl. I* *p* *cresc.*

630 **U** **7** *p* *p* *cresc.* *sf*

644 **V** *cresc.* *sf*

651 *sf* *f*

659 *sf* *sf* *sf*

671 **W** *ff* *p* **1** *cresc.*

681 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *ff*

Marcia funebre

Adagio assai

Viol. I Ob. I

7 *p* *decresc. p*

17 **A** 18 Viol. I *p* *cresc.* *f* *p*

45 **B** *decresc.* *cresc. sf* *p* *cresc. f* *p* *p*

57 **3** *f* *sf > p* *sf* *f* *p* **Maggiore** **10 C 16**

95 Ob. I *sempre più forte ff sf sf sf sf* **3** **14** Viol. I *f*

122 *tr* **5 D** *sf sf ff sf ff sf sf*

139 **1** *sf sf*

148 **E** **2** **10** Viol. I, *sf p ff*

169 **4 F 4** Clar. I *cresc. decresc. p p cresc. sf > p*

188 **1** **2** **G** *cresc. p cresc. f p*

199 **3** **H** **14** Clar. I *f sf > p cresc. f*

225 **13** Viol. I *7 cresc. p cresc. p 7 sf > p*

Scherzo

Allegro vivace

30 56 Clar. I A

96 *ff*

110 *sf sf*

125 *tr B 7 p 1 f sf sf*

142 *7 p p cresc.*

159 *ff f f f f f f*

Trio 167 26 Cor. I' *f*

207 28 Cor. I' *p sf pp*

252 3 1. 4 2. 90 Clar. I C

353 *f ff*

368 *sf sf 3 f ff* **Alla breve**

383 *7 p 1 p 7*

409 *p ff f*

422 **Coda** 6 *f pp cresc. 3 f ff ff ff*

Finale

Allegro molto

6 *ff* *sf* *sf* *sf* 8 *p*

24 1 *G.P. ff* 1 *G.P. p* 5 *f* 1 *p*

40 1 6 1. 2 | 2. 3 3

60 7 3 3 Clar. I *cresc.*

81 *sf* *decresc.* *p* *f* *sf*

90 1 *f* 1 *p* *f*

101 *f* A 5 *f*

114 21 Clar. I *ff* *cresc. f*

147 *sf* 2

161 4 *f* 1 *ff* B *p* 21 Fl. I *tr*

198 Viol. I, II, Vle. <sup>3</sup> *sf sf sf*

206 *ff* C 13 Viol. I *ff*

227 *sf sf*

237 *sf sf sf sf*

248 D 18

274 Clar. I 30 Viol. I

314 E *ff*

324 *sf* 1

334

342 Poco Andante *sf sf p con espressione cresc.*

354 *sf p cresc. sf p*

369 Clar. I *p* < >

375 *cresc.*

379 **F** *p* *ff sf sf sf sf sf*

389 **G** *sf sf sf fp*

397 *p* 1

402 5 *cresc.* *f* *sempre più forte ff*

419 8 **Viol. I** **Presto** *ff*

434 1 *sf sf sf sf sf sf sf*

443 *sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf*

449 *sf sf sf sf sf sf sf*

456 *sempre più forte ff*

465