

## Meeresstille und glückliche Fahrt

Felix Mendelssohn

Op. 27

## Adagio

## Meeresstille

12  
4-15

19  
3  
22-24  
27-28

29  
p < sf > < sf > sf f dim. p cresc. p dim.

36  
2  
38-39  
3  
43-45

## Molto Allegro e vivace.

## Glückliche Fahrt.

47  
cresc. sf ff dim. p 3 3 cresc.

54  
f dim.

60  
f p f p p

68  
cresc. sempre cresc.

73

77  
mf molto cresc.

83 *cresc.* *f* **3** 88-90

91 *ff* **3** **A** *pp* 96-98

101 *leggiero*

107 *pp* **3** 112-114

115 *mf* **3** *cresc.*

120 *cresc.*

127 *f* *ff* **B**

133 *f* *tr*

141 **7** *f* **C** 142-148

155

163 *f* **D** **5** 170-174

175 **7**  
*p* 178-184 *p*

188 *p* *mf*

196 *p* *mf*

204 *dim.* *p* *dim.* **13**  
210-222

223 *p* *cresc.*

233 *f* *cresc.* *cresc.*

242 **E** **10**  
244-253 *ff*

258 **11**  
260-270 *p*

274

281

286 **F** *p*

291

292-294 **3** *cresc.* 300-302 **3**

303

*sf* 308-310 **3** *f*

314

*f* *sf* *f* *cresc.*

323

*cresc.* *ff* *sf* *dim.*

332

*p dim.* *pp*

342

*pp* **15** 348-362

363

Vln. I *ff* **3** **3**

370

**3** **3** *sf* **3** **3** **3** **3** *sf*

376

*sf* *sf* *sf* **6** 379-384 *pp*

389

**7** 392-398 *p*

404

**2** 408-409 *p*

411

**8** 414-421

422-424 **3** *p* *cresc.*

433 **I** *ff* *ff*

440 *f* *cresc.* *ff*

448 *mf cresc.* *f*

455 *sf* *ff* *sf* *sf*

463 *sf*

471 **8** *ff*

**Allegro maestoso**  
Dasselbe Tempo, die Achtel wie vorher die Viertel.

485 **3** **3**

491 **3** **3** *ff* *ff* **9**

496-504

505 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

511 *ff* *ffp* *dim.* *pp*