

# Meeresstille und glückliche Fahrt

Felix Mendelssohn

Op. 27

## Adagio

### Meeresstille

1 *p* *sempre p*

8 *pp* *pp*

18 *dim.* *p* *sf* *sf*

25 *dim.* *p* *sf* *sf*

32 *sf f dim.* *p cresc.* *p dim.* *p*

39 *pp*

## Molto Allegro e vivace.

### Glückliche Fahrt.

48 *p* *p*

59 *cresc.* *sf*

63 *cresc.* *sf*

67 *cresc.*

V.S. !!



142

146

150

154

158

162

167

173

179

186





387  $\square$   $\vee$   $\square$

*pp* *p*

395  $\vee$   $\mathbf{3}$

*pp* 400-402 *pp*

405  $\vee$   $\vee$   $\square$   $\vee$   $\vee$

*cresc.* *sf* *sf*

412

417  $\square$   $\square$

*p* *mf*

422  $\vee$   $\vee$   $\square$   $\square$   $\vee$

*cresc.*

427  $\square$   $\square$   $\vee$   $\vee$   $\square$   $\square$   $\vee$

*sf*

433 **I**

*f*

438  $\vee$   $\vee$   $\vee$   $\vee$   $\vee$   $\vee$   $\vee$   $\vee$

*cresc.*

445  $\square$   $\vee$

*ff* *f* *cresc.*

452  $\square$   $\vee$

*ff* *f*

458 7

*sf* *sf*

464

*sf* *sf*

469

*sf* *sf*

473 6

*sf* *sf* 476–481

**Allegro maestoso**

*Dasselbe Tempo, die Achtel wie vorher die Viertel.*

482

*ff* *sf*

489

*sf* *ff*

493 11

*sf* *sf* *sf* *sf* *ff ten. assai* 496–506 *sff* *sf*

509

*sf* *ff*

513

*sf* *ff* *dim.* *pp*