

Oboe I

REQUIEM

(TOTENMESSE)

Nr. 1 Requiem

G. Verdi
(1813-1901)

Andante (♩ = 80) 16 11 *Poco più* (♩ = 88) 28 *Attacca subito (come prima)* 11 7

74 *Sopr.* *Bass* *Animando un poco cresc. poco a poco*

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e -

81 *f* 2 *pp* 2 1

92 *ff* 2 *Solo pp*

100 *pp*

106 *ff* 1 *f*

113 *ff*

118 *ff* 3 *Mezzosopr.* *e - te - i -* *pp* *f*

127 *ff* *dim. ed allarg. a tempo* 1 *pp*

134 *poco rall.* *ppp* *pp*

Nr. 2 Dies iræ

Allegro agitato (♩=80)

ff

5

13

17

23 *tr*

27 *trmw*

32

36

41 *stent un poco a tempo*

47

52

15

f *ff* *f* *ff* *p* *dim.*

72 *Sopr.* *Solo* 1 2 3 4 5 6
pp di - es i - rae. *pp*

80 7 8

87 *Allegro sostenuto* (♩=88) *sempre animando*
 2 24 *Trp. III.* 3 3

117 *ff* 6 6 6 6 6 6 6 6 4

123 *Trp. III.* 3 3 3 3 *animando sempre sino alla fine, ma sempre poco a poco*
ff 6 6 6 6 6 6 6 6

126 6 6 6 6 1 1 1 1

130 *ff* 6 6 6 6 6 6 6 6

134 6 6 6 6 1 1 1 1

138 *Molto meno mosso* (♩=72) *Bass-Solo*
tranca 1 G.P. 6 *-tu-ra, judi-canti respon-*

150 *ff* G.P. 1 G.P. 1 G.P. 5 *Allegro molto sostenuto* (♩=88)
 8

170 *Mezzosopr.-Solo* *Solo* 1 *col canto*
un - de - mun - dus, un - de mun - *mf* *f* 1

177 *Mezzosopr.-Solo* 6 *ff* *cresc.* 3
Ju - dex - er - go cum se - de - bit, *f* *ff*

Oboe I

poco acceler. a tempo

191 *Sopr.* *p* *re - ma - ne -* *mf* *Mezzosopr.-Solo* *Solo*

202 *f* *p* *cresc.* *cresc. sempre* *ff*

213 *Mezzosopr.-Solo* *morendo* *G.P.* *ff* *colcanto a tempo*

236 *Allegro agitato (come prima)* *VI. I* *f* *ff*

240 *cresc.*

245 *p* *dim.*

253 *Fl. I* *pp*

262 *G.P.* *Adagio (♩ = 100)* *colcanto* *Sopr.-Solo* *pp* *quem - pa - tro - num, - quem pa -*

299 *Sopr.-Solo* *pp* *tro - num ro - ga - tu - rus, cum vix ju - stus sit se - cu - rus?*

322 *Adagio maestoso (♩ = 72)* *Baß-Solo* *Solo* *Salva me fons pie - ta - tis, ppp*

334 *ff*

341 *ff* *Solo* *pp*

349

Oboe I

356 *animando poco a poco* *sempre animando* *sempre ani-*
ff *f*

365 *allarg. stent.* *4* *VI. I* *pp* *mf*

379 *Lo stesso tempo* *3* *1* *Solo* *p*

390

400 *Solo* *1* *2* *3* *4* *5* *poco a poco animando* *a tempo* *2* *col canto* *pp*

412 *col canto* *2* *Sopr.-Solo* *mf* *1* *animando sempre* *mf*

tan-tus la-bor

426 *sino alla fine* *1* *un poco animando* *Solo* *3* *1* *Fl. I* *animando* *pp*

441 *Solo* *1* *col canto* *1* *1* *9* *Ten.-Solo* *Poco meno mosso* *f* *Gui - Ma -*

458 *dolcissimo morendo* *Solo* *3* *2* *Solo* *p* *dolce*

ri - am ab-sol-vi - sti,

468 *1* *pp* *tun-gu*

476 *1* *Solo* *p*

484 *3* *p*

488 *animando* *a tempo* *f* *5* *Ten.-Solo* *me se -*

Oboe I

poco accel. Andante (♩=96)

(498) *que-stru, stutu-ens in parte dex-*

(507) *-ram me-i fi-nis. Con-fu-tu-tis ma-le-*

(529) *di-ff*

(532) Solo *p*

(539) *f*

(560) *f*

(566) *poco rall.*

(573) *Allegro come prima (♩=80) ff*

(577)

(585)

(589)

(595) *trmw*

599 *tr* *ff*

606 *Solo* *p* *morendo* 10

624 *Largo* (♩=60) *Mezzosopr.-Solo* *Solo* *Wie eine Klage*
8 *er-go par-ce De-us.*

636 *f*

641 *3* *Fg. I.* *cantabile*

650 *Solo* *ppp*

655 *animando un poco* 1 *p cresc.*

661 *come prima* *f*

666 12 *VI. I* *pp* *Solo* *dolce*

681 *mf* *Solo* *p dolcissimo*

686 5 *Sopr.* *morendo ed allarg.*
do - na e - is re - qui - em.

696 1 *ppp* *f* *pp*

Nr. 3 Offertorio

Andante mosso (♩ = 66)

3 Solo p 2 2 18

31 cantabile Fg. I p espr.

39 1 1 1

49 f Solo p dim.

57 11 Sopr. Solo cantabile dolcissimo p

si-gni-fer san-ctus Mi-cha-

75 2 cresc. poco a poco p mf

86 morendo poco allarg. Allegro mosso (♩ = 152) dim. mf 2 VI. I

102 Solo mf f

111 animando f sempre dim. Adagio (♩ = 66) 8 animando un poco 12 Sopr. Solo p laudis of-fe-rimus

142 pp p dim. ppp dolcissimo pp

157 Solo p Come prima 3 Ob. II

171 *2* *VI. I* *Solo* *mf* *f*

182 *ff*

192 *dim.* *2* *2* *Come prima* *p* 18

Nr. 4 Sanctus

Allegro (♩ = 138) *Ten.* *San-ctus,* *ff* *Allegro* (♩ = 112) *Solo* *mf*

14 *3* *Trp. I* *mf*

26 *stacc.*

34 *f* *tr.* *p*

42 *2* *p*

55 *1* *f*

63 *1* *2*

72 *2* *Solo* *p* *3*

63 *Kl. I* *pp* *3* *Kl. I*

96 *1* *1*

107 *p* *f* *1*

116

122 *f* *ff*

128

132

Nr. 5 Agnus Dei

Andante (♩ 84) *36* *Sopr. Solo* *pp* *3* *pp*

e - is, do - - - na e - - - is re - qui - em.

42 *pp* *11* *Sopr. Solo* *pp* *3*

- na re - qui - em sem - pi -

58 *ter - nam.* *pp* *pp*

64 *4* *Sopr. Solo* *pp*

re - qui - em - - - sem - pi - ter -

Nr. 6 Lux æterna

Allegro moderato (♩ = 88) *Poco più animato* *Tempo I*

26 16 *Bass-Solo*

Re-qui-em ae-fer - - - *pp*

46 3 1

53 3 *Solo* 5 *VI.I* *p*

66 *Solo* *pp*

70 *pp* 1

74 *p* 2 27

Nr. 7 Libera me

Moderato (♩ = 72)

senza misura *a tempo*

senza misura *a tempo* *senza misura*

1 *f* 3 1 1 1

10 *a tempo* *VI.I* 14

29 *Sopr.-Solo* *Solo* 4

coe-li mo-ven-di sunt et ter-ra *p* *f*

37 *Sopr.-Solo* 3 *Fl.I* *pp* *allarg. e morendo* *Pausa lunga*

factus sum e - - - *p*

Oboe I

Allegro agitato (♩=80)

ff

45

49

57

61

67 *tr*

71 *trm*

76

80

85 *stent. un poco atempo*

91

97 *dim.* *5* *VI.I*

107 *f* *Sopr. ancora più p* *Solo*
di - es il- pp

126 *morendo* *Andante (♩=80)* *ppp* 12

145 *senza misura* *Moderato (♩=100) a tempo* *Allegro risoluto (♩=116)* 25 1 5 *ff*
il-la tre-men-

187 *4 Sopr. ♩* *4 Baß ♩* *ff*
il-la tre-men- *il-la tre-men-*

205 *Ten.* *f*
il-la tre-men-f

213 *Solo* *p*

222 3

233 *ff* 3

243 *f*

250 *Solo*

257 *p dolce* 11

Oboe I

274 *V. I.*
pp

283
f

292

302 *legato*
stacc.

314
p stacc.

321

329 *Sopr.-Solo*
Solo
li-be- - p

341
pp

352 *Solo*
Sehr leise anfangend

375 *Fig. I poco cresc.*
pp
ancora cresc
Tutta forza
ff

384

394
ff

406 *Solo*
pp
senza misura a tempo
Sopr.-Solo
col canto
poco allarg. 1
morendo
- menda,
li-be-ra
ppp