

Trompete III

REQUIEM

(TOTENMESSE)

Nr. 1 Requiem

tacet

Nr. 2 Dies iræ

G. Verdi
(1813-1901)

Allegro agitato (♩=80)

in C

ff

8

15

22

29

36

42 *stent. un poco a tempo*

49

55 *dim.* **pp.** *in Es* 33

Trompeta III

2

91 *Allegro sostenuto* (♩ = 88)

mEs 4 Trp. I 1 Solo 1 *animando poco a poco*

107 *Tutta forza*

114 *sempre animando*

122 *animando sempre sino alla fine, ma sempre poco a poco*

130

137 *Molto meno mosso* (♩ = 72)

162 *Allegro molto sostenuto* (♩ = 88) *col canto* 14 1 Trpt. I *in D*

182 *poco accelerando a tempo* 8 3 11 *Mezzosopr. - Solo* *in C*

214 *col canto a tempo* 11 G.P. 2 1 7 VI. II *Allegro agitato (come prima)*

239 *in C*

251 *Adagio* (♩ = 100) *col canto* 18 G.P. 9 1 39 *Sopr. Solo* *portate*

322 *Adagio maestoso* (♩ = 72) *Ten. - Solo*

-ne-tur, un-de mundus ju-di

cum vix ju--stus sit - se - cu - - rus?

sal - va me, fons pi - e - ta - tis, ff

338 *animando poco a poco*

358 *sempre animando* *sempre animando* *allarg. stent.* *a tempo*

376 *mf* *Lo stesso tempo poco a poco animando a tempo col canto* *col canto*

424 *animando sempre sino alla fine* *un poco animando animando col canto* *Poco meno mosso*

488 *animando a tempo* *poco accel.* *Andante (♩=96)* *con forza*

510 *rall.* *poco rall.* *Bass-Solo*

Con-fu-ta-tis ma-le-di-cis, flam-mis a-cri-bus ad-di-cis

572 *Allegro come prima (♩=80)*

581

593

600 *in Es 17* *morendo Largo (♩=60)* *animando un poco* *Sopr.* *Sopr-Solo*

661 *come prima* *in Es*

693 *Sopr.*

Nr. 3 Offertorio

Andante mosso (♩=66) *cresc. poco a poco*

in Es 75 *Fl. I pp*

87 *poco allarg. Allegro mosso* (♩=152) *Fl.* *animando* *sempre dim.*

118 *Adagio* (♩=66) *animando un poco* *Come prima* *Fl. I*

187 *Come prima*

Nr. 4 Sanctus

Allegro (♩=138)

in C *f*

9 *Allegro* (♩=112) *Trp. I* *Solo* *mf*

38 *13 Fl. I*

65 *49*

129 *VI. I* *f* *ff*

133

Nr. 5 Agnus Dei

tacet

Nr. 6 Lux æterna

tacet

Nr. 7 Libera me

Moderato (♩=72)

senza misura a tempo senza misura a tempo senza misura a tempo

mc *pppp*

ppp *fac-tus sum e-go et*

42 *allarg. e morendo* *Pausa lunga* *Allegro agitato* (♩=80)

ti-me-o *ff*

50 *1*

58 *f*

66

73 *ff*

81 *f* *sient. un poco*

89 *a tempo* *ff*

99 *dim* *pp* *f* *f*

110 *Andante* (♩=80)

Trompete III

6
 171 *senza misura* Moderato (♩=100) *Allegro risoluto* (♩=116)
 1 a tempo 6 5 AH 4 Sopr.
 il-la tre-men-ff il-la tre-men-ff

194 4 Baß 4 Ten.
 il-la tre-men- il-la tre-men- f

211 1 1 13 Fig. III
 ff

235 4 Sopr.
 il-la tre-men- 1

248 26 VI.I

283 1 1 1
 f ff f

299 3 42 Ob. I
 legato

358 Solo 1 2 3 4 5 6 7 cresc.
 ppp

366 8 11 Sopr. *Sehr leise anfangend ancora cresc.* *Tutta forza*
 sa-cu-lum, per ig-nem, ff

384 f

392 ff

400 15 *senza misura* a tempo Sopr. Solo col canto poco allarg. 1 morendo
 -men-da, li-be-ra ppp