

Pauken

REQUIEM

(TOTENMESSE)

Nr. 1 Requiem

G. Verdi
(1813-1901)

Andante (♩ = 80) *in E und A* 16 11 28 11 11 27 *Amimando un poco* *vi.I*

Poco più (♩ = 88) *Attacca subito (come prima)*

106 *Ten.* *ff* *Ky-ri--e e--le-i-son, ff*

117 *dim. ed allarg. a tempo*

131 *Sopr.* *poco rall.* *morendo* *pp* *e--te--i--son.*

Nr. 2 Dies iræ

Allegro agitato (♩ = 80) *in G und D*

5

15 *ff* *in A* 5 *in A und D*

27 *A in G* 2 *in G und D*

36 *stent. un poco a tempo* 1 1 1

46 *ff* 1 2 3 *pp*

56 4 5 *G in B* 10 *dim.* *ancora dim.*

Pauken

72 *Sopr.* *in B und D*
di-es ir-ae *pp*

79 *in C und D*
B in C

86 *in A und Es* *Allegro sostenuto (♩ = 88)*
 2 18 *Trp. I*

111 *Tutta forza* *in A und Es* *sempre animando*
 1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6

125 *animando sempre sino alla fine, ma poco a poco*
 7 1

133 *Es in D* *Molto meno mosso (♩ = 72)*
 1 1 *G.P.*
tronca

142 *Allegro molto sostenuto (♩ = 88)* *in A und D*
 10 *G.P.* 1 *G.P.* 1 *G.P.* 5 *Mezzosopr.-Solo* *dim.* *pp*
Li-ber scrip-tus profe-re *ppp*

166 *col canto* *Mezzosopr.-Solo*
 3 6 1 6 *pppp*
Ju - - - dex er-go cum se-de *pp*

187 *A in C* *poco accelerando a tempo* *Mezzosopr.-Solo* *in C und D*
 8 3 5 *f* *ff* *pp*

207 *nul-tum re-ma-ne*
 2 3 *cresc.* 4 5 *cresc. sempre* 6

212 *col canto a tempo* *Allegro agitato (come prima)*
 11 *G.P.* 2 1 7 *C in G* *vi. I*

238 *in G und D*
 1 2 3 4 5 1 2 3 *dim.* 4 5 *ancora dim.*
pp *ff* *pp*

252 *dim.* *in C und Es*
 1 2 3 4 5 6 7 8 3

269 G.P. Adagio (♩=100) *col canto* 9 1 39 *Sopr.-Solo* *portate*

cum vix ju--stus sit se-cu--rus?

322 Adagio maestoso (♩=72) *in C und Es* 2 6 *Ten.-Solo*

sal--va me, fons pi-e---ta--tis, *ff*

337 *in G und C* 1

347 *Kl.I* *in G und C* *animando poco a poco* *sempre animando*

362 *sempre animando* *allarg. stent.* *a tempo* 4 *VI.I*

376 *in H und E* 3 *Lo stesso tempo* 22 *poco a poco animando* *a tempo* 3

411 *col canto* 3 *col canto* 8 *animando sempre sino alla fine* 6

430 *un poco animando* 8 *animando* 6 *col canto* 1 9

457 *Poco meno mosso* *animando* *a tempo* 31 2 8 *VI.I*

501 *poco accel.* *Andante* (♩=96) *con forza* *Baß-Solo* *in H und E* 1

507 *Con fu-ta-tis ma-le-di-* *f* 2 13 *rall.* 1 2

526 *Baß-Solo* *f* *-ram me-i fi---nis.* *Con-fu-ta-tis ma-le-* 1

531 *in G und D* 12 24 *ff*

Allegro come prima (♩ = 80)
in G und D

568 *poco rall. Bap-Solo*

chi-nis, ge-re cu-ram, ga-re curam mei-i fi- - - - ff

575

G in A

588 *in A und D*

f

598

604 *in F und B* 12 *morendo*

624 *Sargò (♩ = 60)* *Sopr-Solo dolcissimo pp* *in F und B*

Hu-ic er - - - go par-ce De - - - us. ppp

647

652 *animando un poco* *Sopr-Solo*

Hu-ic er - - - go

662 15

par - - - ce p = f

681 *vi.I mf*

ppp

685 5

693 *Sopr. morendo ed allargando* 1

do-na e - - - is re - - - qui - - - em.

697

ppp f pp

Nr. 3 Offertorio

Andante mosso (♩ = 66)
in As, Des und Es *pp* *Kl.I* *cresc. poco a poco*

75

84 *As in G* *2 poco allarg.* *Allegro mosso* (♩ = 152) *mf* *F.I* 20

112 *animando* 1 2 3 4 5 6 *sempre dim.* *Adagio* (♩ = 66) *G in As* 8 *animando un poco* 36 *Come prima* 20

183 *F.I*

191 *dim.* *2* *Come prima* 1 2 *ppp*

200 3 4 5 6 7 17 *ppp*

Nr. 4 Sanctus

Allegro (♩ = 138)
in C und F *f* *Ten.* *san - ctus, ff*

Allegro (♩ = 112) *Trp. III* *mf* 20

33 *f* 13

55 *Kl.I* *ff*

68 *49* *V.I* *f* *ff*

128 3 1 *ff*

Nr. 5 Agnus Dei

tacet

Nr. 6 Lux æterna

Allegro moderato (♩ = 88)
in B und F[♯] Mezzosopr. - Solo

1 2 3 4 5 6 7 8 9

- fer - - num, qui - a - pi - us

(24) 10 *Poco più animato* Mezzosopr. - Solo *Tempo I*

13 1 2 3 4 5 6

pi - - us es, pi - us es.

(49) 39 Mezzosopr. - Solo Mezza voce

pi - us es. Lux per -

(96) 1 3 VI.I

pp

Nr. 7 Libera me

Moderato (♩ = 72)
in E, C und D *atempo*
senza misura

1 2

1 1 1

(10) *atempo* in G, H und D *Sopr. Solo* *allarg. e morendo* *Pausa lunga*

26 *pppp*

terra.

(45) *Allegro agitato* (♩ = 80)
in G, C und D

5

fac - tus sum e - go et ti - me - o.

(59) *G in A* 5 in A und D

f

(70) *A in G* in G und D

2

ff

(78) 1

Pauken

88 *stent. un poco a tempo*

104

181 *senza misura*

186

204

231

281

294

304

375

385

394

416 *senza misura*

li-be-ra me, Do-mi-ne, de morte ae-ter-na, in di-e il-la tre-